

„Die Funktion des Producers, egal ob als externer Producer auf Publisherseite oder als interner Projektleiter, nimmt bei der Entstehung eines Spiels eine absolute Schlüsselrolle ein. Der Producer ist dafür verantwortlich, dass die Entwicklung im vorgegebenen Zeit- und Budgetrahmen bleibt und das Projekt (trotzdem - oder gerade deswegen) in der angestrebten Qualität fertig gestellt wird - der Producer ist damit der Champion des Spiels!

Ausgebildete Producer, die diese anspruchsvolle Lead-Funktion ausfüllen können, zählen deshalb inzwischen auch in Deutschland zu den meist gesuchten Mitarbeitern. Gerade eine Institution wie die GAMES ACADEMY eignet sich hervorragend, interessierten Entwicklern das nötige Rüstzeug und die handwerklichen Voraussetzungen an die Hand zu geben.“

Ralf Adam – VP Production, Gameforge AG, Karlsruhe

„Wir begrüßen die Initiative der GAMES ACADEMY Berlin, ab sofort auch Game Producer das auszubilden. Sowohl Entwicklungsstudios als auch Publisher brauchen Fachkräfte, die neben guten Games-Kenntnissen über ein fundiertes Wissen an Projektmanagement, Personalführung und Krisenmanagement verfügen.

Als Schnittstelle zwischen Kommerz und Entwicklung sind Producer ein wichtiges Bindeglied, um Projekte erfolgreich zu realisieren.“

Marc Wardenga – CEO, Playgenic GmbH, München

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an unsere Ausbildungsberatung Annika Knipp, annika.knipp@games-academy.de. Oder vereinbaren Sie einen individuellen Beratungstermin für Fragen zu Studium und Finanzierung.